



Fabio Rinaudo
Daniele Caronna e Michel Balatti
Piper's Day



*La cornamusa nella musica tradizionale
irlandese, scozzese, nord italiana e del centro Francia*

Da circa duemila anni la cornamusa è presente nel panorama degli strumenti musicali e nonostante l'età esercita sempre un grande fascino sugli ascoltatori.

I tre interventi musicali presentati dal trio propongono un itinerario attraverso il repertorio legato a questo strumento, prestando una particolare attenzione alla tradizione irlandese, scozzese, francese e del nord Italia. Gli interventi si terranno in acustico e saranno collocati lungo il percorso LoveAmaretto.

I musicisti impegnati in 'Piper's Day' fanno parte della famosa band di musica irlandese Birkin Tree. Nel corso della loro lunga carriera i Birkin Tree hanno tenuto più di millecinquecento concerti in Italia ed in Europa e sono l'unica formazione italiana - ed una delle pochissime nel mondo - ad esibirsi regolarmente in Irlanda. Durante l'estate 2008 inoltre i musicisti e fondatori del gruppo Fabio Rinaudo e Daniele Caronna hanno partecipato come ospiti alla tournée italiana della famosa band irlandese "The Chieftains".

Fabio Rinaudo - Uilleann Pipes, Scottish small pipes, Musette bourbonnaise
Michel Balatti : flauto traverso
Daniele Caronna – chitarra



BANDA BRISCA

musica tradizionale del Nord Italia



Il copione mai uguale, riporta un'immagine d'altri tempi che si colloca per coloritura tra improvvisazione ed i cantastorie, tra le memorie antiche di cortile e l'alterata fantasia dei racconti di osteria.

Banda Brisca è una formazione che da molti anni si dedica allo studio delle tradizioni musicali del bacino culturale franco piemontese e nord italiana. Il suo spettacolo è fresco e ricco di allegria, grazie all'atmosfera che i musicisti creano tra il pubblico impersonando i vecchi cantastorie di una volta... Il repertorio comprende ballate che narrano di amori, eroi, guerrieri, belle rapite... mentre i brani strumentali spaziano attraverso la grande letteratura musicale del Nord Italia.

Bernardo Bisso - voce, chitarra, percussioni

Gianluca Cavallotto -chitarra, voce

Stefano Guagnini - violino, , bombarda, flauti

Roberto Bagnasco- violino ,mandolino

Ospite :

Fabio Rinaudo - cornamuse



suoni dal mondo

LA PARANZA DEL GECCO presenta

“TERRA, FUOCO e TARANTELLA

il cerchio rituale dei balli del Sud



Accompagnati da strumenti popolari originali, i musicisti e le ballerine del gruppo guideranno il pubblico ad abbandonarsi alla piacevole euforia dei ritmi veloci ed incalzanti delle più belle tarantelle tradizionali, alternate a canti originali e ricchi di memorie, in un affascinante viaggio tra Puglia, Greca, Basilicata, Campania, Calabria e Sicilia, attraverso il mare, la terra, i suoni e i balli.

La vorticoso e scatenata pizzica salentina, antica danza terapeutica utilizzata per la cura dei “tarantati”, indiavolate e coinvolgenti tarantelle di Montemarano, legate ai festeggiamenti del Carnevale Mediterraneo, sensuali e veloci tarantelle calabresi, altre a danze di duello e corteggiamento, ed ancora estatiche ed ipnotiche tammurriate napoletane, legate ad antichissime ritualità di origine greco-romana, sono solo alcune delle danze proposte dal ricco repertorio della Paranza del Geco.

La Paranza del Geco è stata compagnia artistica ufficiale dei XX Giochi Olimpici invernali di Torino 2006 – premiata nel 2005 dalla Regione Piemonte per la valorizzazione delle espressioni artistiche in strada – primo premio al “Merseyside International Street Festival 2003” di Liverpool per la migliore performance internazionale di teatro di strada.

Simone Campa – voce, flauti, percussioni

Gaia Mobilij – voce, fisarmonica

Domenico Morena – voce, chitarra, mandolino

Sergio Caputo – voce, violino, mandolino, percussioni



CORELLI Savona - 019.854931 - www.corellimusica.it